МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 180 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»
(МОУ ДЕТСКИЙ САД № 180)

ПРИНЯТО
Педагогическом совете
МОУ Детского сада № 180
(Протокол от 31.08.2026г. № 3)

УТВЕРЖДЕНО
приказом МОУ Детского сада № 180
от 31.08.2026г. № 210-О
Заведующий МОУ Детского сада № 180
_____ С.А. Зверева

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
Программа художественного направления
«ЛАДУШКИ»

Форма реализации программы – очная
Срок обучения – один год
Год обучения – первый
Возраст обучающихся – 4-5 лет

Автор-составитель:
Гамидова Эльмира Шарафхановна,
педагог дополнительного образования.

г. Волгоград
2026г.

Содержание

1. **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ……..3**
2. **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ……4**
3. **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ……9**
4. **IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ……9**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.Пояснительная записка

Рабочая программа художественной направленности «Ладушки» ориентирована на обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся на удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и адаптацию обучающихся к жизни в обществе.

Программа направлена на:

- приобщение детей 4-5 лет к истокам народного творчества через знакомство и исполнение фольклора

- совершенствование творческих навыков

Цель программы:
Формирование бережного отношения к культурным традициям своего народа посредством фольклора и музыки.

Основными задачами являются:

- развитие музыкально-творческой деятельности каждого ребёнка;
- формирование навыков общения и партнёрства в музыкально-игровой деятельности сенсомоторной координации;
- воспитание бережного отношения к культурным традициям своего народа.

Характеристика возрастных и психофизических особенностей детей целевой группы.

Дети пятого года жизни уже приобрели некоторый опыт в различных видах музыкальной деятельности. У них уже есть свои индивидуальные предпочтения: кто-то любит больше петь, кто-то – танцевать, играть на инструментах. Именно поэтому педагогу необходимо шире использовать интегративный подход на занятиях.

В этом возрасте дети очень подвижны, энергичны, эмоциональны. Однако внимание, память ещё отличаются непроизвольностью. Детям ещё крайне важен показ, поддержка взрослых.

Диапазон голоса в основном от «ре» до «ля» («си») первой октавы. У большинства детей этого возраста всё ещё есть проблемы в звукопроизношении, продолжают развиваться двигательные навыки и качества, но у них ещё не сформирована координация движений, что проявляется в ходьбе, а также при исполнении многих видов движений.
Преобладание непроизвольности в восприятии, внимания, памяти и поведения требует от педагога необходимости поддерживать интерес детей игровыми приёмами, подбирать музыку непродолжительного звучания.

Формы и методы оценки результатов освоения программы

В течение учебного года проводятся открытые мероприятия для родителей, а по итогам прохождения Программы – творческие отчёты и отчётные концерты.

Планируемые образовательные результаты освоения рабочей программы (целевые ориентиры).

- Дети принимают активное участие в музыкально-творческой деятельности;
- у детей сформированы навыки общения и партнёрства в музыкально-игровой деятельности сенсомоторной координации;

- дети любознательны, задают вопросы, бережно относятся к культурным традициям своего народа.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательная деятельность.

- *социально-коммуникативные задачи* легко решаются в совместных танцах, играх, хороводах, где слаженность действий всего коллектива зависит от действий каждого в отдельности;
- *познавательное развитие* – знакомство с музыкально-игровым фольклором (потешки, русские народные сказки, песни, игры, хороводы, народные и календарно-обрядовые праздники);
- *речевое развитие* – считалки, заклички, тексты песен – идёт пополнение словарного запаса. Вокальные упражнения развивают речевое и певческое дыхание;
- *художественно-эстетическое развитие* – синтез словесной, музыкальной и изобразительной деятельности помогает раскрыть все творческие способности ребёнка;
- *физическое развитие* – осуществляется во время музыкальных подвижных игр, танцев и т.д.

Содержание образовательной деятельности по периодам обучения (учебно-тематический план)

Срок реализации программы: 1 год

Данная программа предполагает практический курс занятий. В ней представлено 32 темы для детей 4-5 лет. По каждой теме проводится два занятия. Учебный год включает в себя 64 занятия. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Формы организации занятий: групповые

Режим занятий: 2 раза в неделю, продолжительность — 20 минут

Формы, методы и средства реализации программы:

- **педагогические технологии:** игровая, проектная
- **приёмы:** использование наглядных пособий, дидактических игр,
- **формы организации детской деятельности:** репертуар выстроен на материале фольклора с учётом возрастных особенностей детей: через игры, песни и танцы ребёнок знакомится с традиционными навыками поведения, что и создаёт основы национальной культуры ребёнка. Занятия проводятся как в музыкальном зале, где дети знакомятся с музыкально-игровым фольклором, так и в музейной комнате по изучению истории и быта. Здесь дошколята не только знакомятся с предметами быта, их названиями и предназначением, но и со способами действий с ними, демонстрируя их функциональное использование;
- **средства:** для концертной деятельности, для участия в фольклорных праздниках необходимы костюмы, музейные экспонаты, музыкальные инструменты

Использование разнообразных средств, методов и приёмов способствует развитию творческого потенциала каждого ребёнка.

Учебно – тематический план программы.

№	Тема занятия	Содержание
1. **2.**	**«Милости прошу, деточки-малолеточки»**	Приглашение в избу. Знакомство с домовёнком Кузей. Игра «Аюшки». Знакомство и разучивание песни «Курочка-рябушечка». Игра «Паучок-колпачок»
3. **4.**	**«Приглашаем в гости к нам»**	Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Разучивание потешки «Как у нашего кота». Слушание русской народной песни «Как у наших у ворот». Пение и инсценировка песни «Курочка-рябушечка». Игра «Паучок-колпачок»
5. **6.**	**«Гуси-лебеди»**	Кукла Маша встречает детей в «избе». Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Разучивание потешки «Ай-тари-тари-тари»
7. **8.**	**«Золотое веретено»**	Знакомство с предметами обихода – прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено». Плясовые наигрыши (аудиозапись). Потешка «Как у нашего кота» (повторение). Игра «Смотай клубок». «Как у наших у ворот» (р.н.песня – разучивание).
9. **10.**	**«Волшебные спицы»**	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берётся шерсть (козья, овечья). Плясовые наигрыши (аудиозапись). Потешка «Как у нашего кота». Игра «Паучок-колпачок». Исполнение песни- потешки «Ай-тари-тари-тари».
11. **12.**	**«Лисичка и скалочка»**	Знакомство с предметами обихода – скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой». Разучивание потешки «Шла кукушка по мосту». «Как у наших у ворот» (р.н.песня – повторение). Игра «Паучок-колпачок».
13. **14.**	**«Петушок – золотой гребешок»**	Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок – бобовое зёрнышко». Разучивание потешки о петушке. Плясовые наигрыши (аудиозапись). Казачья колыбельная песня «Пошёл котик во лесок» (слушание). «Как у наших у ворот» (р.н.песня – повторение).
15. **16.**	**«Чудесный сундучок»**	Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек о домашних животных. Плясовые наигрыши (аудиозапись). Казачья колыбельная песня «Пошёл котик во лесок». «Как у нашей Дуни» (казачья игровая песня – слушание).
17. **18.**	**«Здравствуй, зимушка-зима»**	Загадки о зиме. Разучивание русской народной песни «Как на тоненький ледок». Плясовые наигрыши (аудиозапись). Игра «Заинька серенький» (разучивание)
19. **20.**	**«Зимовье зверей»**	Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песни «Как на тоненький ледок». Казачья колыбельная песня «Пошёл котик во лесок». Русская народная мелодия (аудиозапись).
21. **22.**	**«Зимние забавы»**	Беседа о зимних играх. Знакомство с предметами обихода – коромыслом и вёдрами, способами действия с ними. Русская народная мелодия (аудиозапись). Песни «Как на тоненький ледок», «Курочка-рябушечка». Игра «Заинька серенький»
23. **24.**	**«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю»**	Знакомство с празднованием Нового года. Слушание колядок (аудиозапись). Разучивание песенки-колядки «Щедровочка». Русская народная мелодия (аудиозапись). Игра «Заинька серенький»
25. **26.**	**«Сундучок Деда Мороза»**	Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос». Русская народная мелодия (аудиозапись). Слушание песни «Патока с имбирём». Игра «Как у дяди Трифона» (разучивание).
27. **28.**	**«Лиса и козёл»**	Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козёл». Игра «Паучок-колпачок», «Как у дяди Трифона»

29. **30.**	**«Весёлые ложки»**	Знакомство детей с предметами обихода –деревянными ложками. Загадывание загадок о животных. Русская народная мелодия (аудиозапись). Повторение песни «Как у наших у ворот»
31. **32.**	**«Заюшкина избушка»**	Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка». Русские народные наигрыши (аудиозапись). Игра «Заинька» *(игровой фольклор Волгоградской области).* Слушание песни «Заинька в лес пошёл»
33. **34.**	**«Кто же в гости к нам пришёл?»**	Знакомство с домовёнком Кузей. Игра «Аюшки». Русские народные наигрыши (аудиозапись). Песня «Как у наших у ворот» -повторение, инсценировка.
35. **36.**	**Русская балалайка**	Знакомство детей с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке. Русские народные наигрыши (аудиозапись) на балалайке. Игра «Паучок-колпачок» *(игровой фольклор Волгоградской области),* игра «Аюшки».
37. **38.**	**«Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая»**	Знакомство детей с Масленицей. Разучивание песенки «Блины».
39. **40.**	**«Лисичка – сестричка»**	Знакомство со сказкой «Лисичка – сестричка и серый волк». Русские народные наигрыши (аудиозапись), игра «Аюшки». Исполнение русской народной песни «Как у наших у ворот».
41. **42.**	**«При солнышке – тепло, при матушке - добро»**	Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме.
43. **44.**	**«Крошечка – Хаврошечка»**	Знакомство со сказкой «Хаврошечка". Русские народные наигрыши (аудиозапись), игра «Аюшки». Исполнение русской народной песни «Как у наших у ворот».
45. **46.**	**«Весна, весна, поди сюда!»**	Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне.
47. **48.**	**«Пришла весна»**	Повторение заклички о весне. Русские народные наигрыши (аудиозапись). Исполнение русской народной песни «Как у наших у ворот». Знакомство с игрой «Тетёра» *(игровой фольклор Волгоградской области).*
49. **50.**	**«Шутку шутить – людей насмешить»**	Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками. Русские народные наигрыши (аудиозапись). Исполнение русской народной песни «Как у наших у ворот». Игра «Тетёра» *(игровой фольклор Волгоградской области).*
51. **52.**	**«Небылица – небывальщина»**	Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц. Способствовать развитию музыкально-творческой деятельности каждого ребёнка. Развивать познавательную и творческую активность.
53. **54.**	**«Русская свистулька»**	Рассказ о глиняной свистульке. Русские народные наигрыши *(аудиозапись),* Исполнение русской народной песни «Как у наших у ворот». Игра «Тетёра» *(игровой фольклор Волгоградской области).*
55. **56.**	**«Чудесный сундучок»**	Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий. Знакомство с песней-игрой «Репка» *(игровой фольклор Волгоградской области).*
57. **58.**	**«Времена года»**	Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Чтение сказки «Старик-годовик» Повторение закличек. Исполнение песен и игр по желанию детей. Разучивание песни-игры «Репка»
59. **60.**	**«Волшебная палочка»**	Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам. Исполнение песен и игр по желанию детей. Разучивание песни-игры «Репка». Русские народные наигрыши *(аудиозапись).*
61. **62.** **63.**	**«Репка»**	Самостоятельное творческое развитие сюжета песни-игры «Репка». Русские народные наигрыши *(аудиозапись).* Русские народные наигрыши *(аудиозапись).* Исполнение песен и игр по желанию детей.
64.	**Прощание с «избой»**	Прощальное чаепитие. Отчётный концерт с приглашением родителей.

4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Курс «Ладушки» для детей 4-5 лет

на 2026-2027 учебный год

№ п/п	Дата проведения занятия	Тема занятия	Количество часов	Форма занятия	Примечание
1.	октябрь	«Милости прошу, деточки-малолеточки»	1	Практическое	
2.	октябрь	«Милости прошу, деточки-малолеточки»	1	Практическое	
3.	октябрь	«Приглашаем в гости к нам»	1	Практическое	
4.	октябрь	«Приглашаем в гости к нам»	1	Практическое	
5.	октябрь	«Гуси-лебеди»	1	Практическое	
6.	октябрь	«Гуси-лебеди»	1	Практическое	
7.	октябрь	«Золотое веретено»	1	Практическое	
8.	октябрь	«Золотое веретено»	1	Практическое	
9.	ноябрь	«Волшебные спицы»	1	Практическое	
10.	ноябрь	«Волшебные спицы»	1	Практическое	
11.	ноябрь	«Лисичка и скалочка»	1	Практическое	
12.	ноябрь	«Лисичка и скалочка»	1	Практическое	
13.	ноябрь	«Петушок – золотой гребешок»	1	Практическое	
14.	ноябрь	«Петушок – золотой гребешок»	1	Практическое	
15.	ноябрь	«Чудесный сундучок»	1	Практическое	
16.	ноябрь	«Чудесный сундучок»	1	Практическое	
17.	декабрь	«Здравствуй, зимушка-зима»	1	Практическое	
18.	декабрь	«Здравствуй, зимушка-зима»	1	Практическое	
19.	декабрь	«Зимовье зверей»	1	Практическое	
20.	декабрь	«Зимовье зверей»	1	Практическое	
21.	декабрь	«Зимние забавы»	1	Практическое	
22.	декабрь	«Зимние забавы»	1	Практическое	
23.	декабрь	«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю»	1	Практическое	
24.	декабрь	«Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю»	1	Практическое	
25.	январь	«Сундучок Деда Мороза»	1	Практическое	
26.	январь	«Сундучок Деда Мороза»	1	Практическое	
27.	январь	«Лиса и козёл»	1	Практическое	
28.	январь	«Лиса и козёл»	1	Практическое	
29.	январь	«Весёлые ложки»	1	Практическое	
30.	январь	«Весёлые ложки»	1	Практическое	
31.	январь	«Заюшкина избушка»	1	Практическое	
32.	январь	«Заюшкина избушка»	1	Практическое	

33.	февраль	«Кто же в гости к нам пришёл?»	1	Практическое	
34.	февраль	«Кто же в гости к нам пришёл?»	1	Практическое	
35.	февраль	Русская балалайка	1	Практическое	
36.	февраль	Русская балалайка	1	Практическое	
37.	февраль	«Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая»	1	Практическое	
38.	февраль	«Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая»	1	Практическое	
39.	февраль	«Лисичка – сестричка»	1	Практическое	
40.	февраль	«Лисичка – сестричка»	1	Практическое	
41.	март	«При солнышке – тепло, при матушке - добро»	1	Практическое	
42.	март	«При солнышке – тепло, при матушке - добро»	1	Практическое	
43.	март	«Крошечка – Хаврошечка»	1	Практическое	
44.	март	«Крошечка – Хаврошечка»	1	Практическое	
45.	март	«Весна, весна, поди сюда!»	1	Практическое	
46.	март	«Весна, весна, поди сюда!»	1	Практическое	
47.	март	«Пришла весна»	1	Практическое	
48.	март	«Пришла весна»	1	Практическое	
49.	апрель	«Шутку шутить – людей насмешить»	1	Практическое	
50.	апрель	«Шутку шутить – людей насмешить»	1	Практическое	
51	апрель	«Небылица – небывальщина»	1	Практическое	
52	апрель	«Небылица – небывальщина»	1	Практическое	
53.	апрель	«Русская свистулька»	1	Практическое	
54.	апрель	«Русская свистулька»	1	Практическое	
55.	апрель	«Чудесный сундучок»	1	Практическое	
56.	апрель	«Чудесный сундучок»	1	Практическое	
57.	май	«Времена года»	1	Практическое	
58.	май	«Времена года»	1	Практическое	
59.	май	«Волшебная палочка»	1	Практическое	
60.	май	«Волшебная палочка»	1	Практическое	
61.	май	«Репка»	1	Практическое	
62.	май	«Репка»	1	Практическое	
63.	май	«Репка»	1	Практическое	
64.	май	Прощание с «избой» Отчётный концерт	1	Практическое	

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

1.Материально-техническое и методическое обеспечение программы:

- Музейная комната для ознакомления детей с жизнью и бытом
- Стационарная сложенная печь и выносная, ухваты, доска стиральная, предметы кухонной утвари, прялка, стол, скамьи и др.
- Куклы-обереги и куклы для постановки театров
- Виды театров и демонстрационный материал
- Музыкальные шумовые инструменты: трещётки, ложки, коробочки, свистульки и др.
- Мультимедийный проектор
- Музыкальный центр
- Ноутбук
- Иллюстрационный материал

2.Взаимодействие с участниками образовательных отношений (семьей): Фото, совместные с родителями развлечения на материале фольклора, отчётный концерт

3.Особые образовательные потребности и инклюзия (при необходимости): не требует специальных условий для детей с ОВЗ.

IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. О.Л.Князева, М.Д.Маханёва. Приобщение к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург, Издательство «Детство-Пресс». 2000.

2. Раз, два, три, четыре, пять, мы идём с тобой играть: Рус. дет. игровой фольклор: Кн. Для учителя и учащихся / Сост. М.Ю.Новицкая, Г.М.Науменко. –М.: Просвещение. 1995. – 224 с.

3. «Детский игровой фольклор Волгоградской области». Репертуарно-методический сборник. ОНПЦ «Культура». Волгоград - 1997 Н.Атанова

4. Как у наших у ворот. Потешки, песенки, заклички, пестушки, приговоры, игры, загадки и скороговорки. Сост. Н.Астахова. ООО «Белый город» Москва.1999. -416 с.

5. Скороговорки. ООО «Издательство «Эксмо» 2014.

6. Игры, забавы, развлечения, праздники для детей старшего дошкольного возраста/ авт.-сост. Э.М.Гамидова. – Волгоград: Учитель, 2011.-191с.